

NUVÆRENDE PLAN FOR UNDERVISNINGSFORLØB

20/8

Intro og fælleskabskabelse
Se bilag

27/8

Oplæg v. Ole
Se bilag Ætersession 2

29/8

Generalforsamling

3/9

Oplæg v. Rikke Houd
Se bilag Ætersession 3

10/9

Eksternt oplæg
Portrættets kompleksitet
Nils Thorsen, Politiken

13/9-15/9

**Weekend (hvis det kan lade sig
gøre og de kan med kort varsel
ellers dropper vi det)**

17/9

Om foreningen
fællesdiskussion
Søren, Ole, (Anne Sofie?)

24/9

Oplæg v. Jacob Heldt om klip

1/10

Intern radiobiograf

Ole
Se bilag Ætersession 4

8/10

Bengt Bo
Dramatiske Institutet
Præsentation af penneprøve 2

16/10 - 20/10

EFTERÅRSFERIEN

22/10

Det dybdegående interview
Ole og Rikke
Se bilag Ætersession 5

29/10

Penneprøve 2
Udvikling af idéer til semester
produktion

NUVÆRENDE PLAN FOR UNDERVISNINGSFORLØB

5/11

Intern radiobiograf
Ole og Rikke

12/11

Internt møde

Feedback-session penneprøve 2

19/11

**Fortællingsworkshop m. Mads
Bjørn Lundsgaard og Anna
Thaulow**

26/11

Jacob Heldt om klip 2

2/12

Produktionsworkshop
Internt møde
Feedback-session
Ole og Rikke

9/12 / 15/12 (inden julefrokost)

**P3 og undersøgende
produktioner v. Emil Eusebius &
Signe Mansdotter evt. besøg**

7/1 - 25

Karen Straarup
**Idégenerering og det kreative
indfald/koncept**

14/1

Produktionsworkshop
Sidste feedback inden aflevering
Feedback-session
Ole og Rikke

21/1

**Oplæg om dramatiske
virkemidler og manus Rebecca
Bach Lauritsen**

28/1

**Musik og brug af musik
v. Sandra Mia Susgaard**

Februar

**Aflevering af
semesterproduktion**

**Herefter fokus på det nye
semester om samarbejder**